

Klädgalgar visar upp lokal mångfald

BORLÄNGE

– De gamla klädgalgarna visar tydligt den lokala särprägel som förr kännetecknade konfektionshandeln.

Det sade Sven Jansson som på fredagen invigde en utställning med gamla klädgalgar vid CTH Fabriksmuseum.

Eva-Lisa Borres och de övriga vid CTH Fabriksmuseum ligger som vanligt inte på latsidan och nu öppnar de dörrarna till årets första utställning vid muséet. En utställning med fokus på gamla klädhängare.

Med hjälp av Borlänge Köpmannaförening har man fått ihop ett 40-tal olika klädgalgar, de flesta i trä, som alla har det gemensamt att de en gång hängt i någon av Borlänges många klädbutiker.

Sven Jansson, tidigare ägare till anrika Kappaffären Anna Janssons, var givetvis den självklare personen att inviga en sådan utställning.

– Det ser jag som en ära. Det här påminner verkligen om gamla tider. Under 1940-, 50- och 60-talen fanns ju här väldigt många lokala och självständiga klädbutiker, till exempel Carl Anders-

sons, Didners Kappaffär, Noréns Herrekipering med flera, som tyvärr försvann i och med varuhusens och butikskedjornas intåg, menade Sven Jansson som har lite av klädhängare i blodet.

– Min farbror, Lars Jansson, var lite grann av uppfinnare och låg bakom några olika modeller av galgar, till exempel en dräkthängare som man kunde variera spännvidden på så att den passade alla klädstorlekar. Även en resegalge utvecklade han.

Nu är det också tänkt att Köpmannaföreningens galgsamling ska växa ytterligare

genom att folk bidrar med gamla lokala galgar de har hängande hemma i garderoben.

Redan i samband med invigningen av utställningen kom det första bidraget i form av galgar från Borlängeprofilen Lasse Åkerbergs dödsbo.

– Det saknas galgar i samlingen så ytterligare bidrag är givetvis varmt välkomna, menade Sven Jansson och förklarade utan att hänga upp sig utställningen för invigd.

Olof Schääf
0243-644 07
olof.schaaf@dt.se



Sven Jansson, tidigare innehavare av Kappaffären Anna Jansson, invigde på fredagen en utställning med gamla lokala klädgalgar vid CTH Fabriksmuseum. "Galgarna visar vilken mångfald konfektionshandeln i Borlänge förr hade", säger han.

FOTO: JOHAN SOLUM



Carl Andersson Herrekipering var en klassisk herrmodebutik i Borlänge. Den låg i samma lokal där B&L-cafféet



Ville man ringa Axel Söderströms klädbutik ringde man bara 200